

Projeto VivaMúsica

Dia 01 de abril de 2026
Auditório Fernando Mello Vianna
Escola de Música da UFMG

Palestra – 17H20

Editando a obra de Hostílio Soares – Desafios e Perspectivas

Luan Soares

-∞-

Concerto – 18H10

HOSTÍLIO SOARES – As Sete Palavras de Christus Crucificatum

Grupo: Coro Madrigale
Regência: Luan Soares
Piano: Patrícia Valadão

Sopranos:

Alice Árabe Machado
Camila Divino
Chris Cotta
Clara Guzella (Solista)
Isabella Santos
Maria Cecília Soares
Mônica Ramos

Contraltos:

Mariana Redd (Solista)
Marília Ruas
Weberson Almeida

Tenores:

André Fadul
Flavio Fonseca
Gabriel Carmo
Gustavo Fonseca
Joubert Oliveira (Solista)
Marco Antônio Verona
Rafael Dias

Baixos:

Carlos Araújo (Solista)
Gasparo Boschi
Guilherme Lima
José Eustáquio Ramos

Programa

As Sete Palavras de Christus Crucificatum

Hostílio Soares

- 1. Pater, dimite illis, non enim sciunt quid faciunt*
- 2. Hodie mecum eris in Paradiso*
- 3. Mulier, ecce filius tuus*
- 4. Deus meus, ut quid dereliquisti me?*
- 5. Sitio*
- 6. Tudo está consumado*
- 7. Pater, in manus tuas commendo spiritum meum*

-∞-

Projeto VivaMúsica - Palestras e concertos sempre às quartas-feiras

Coordenação geral: Profª Luciana Monteiro de Castro

Coordenação técnica: Prof. Lucas Telles

Produção Gráfica e divulgação: Paulo HPO e Vitória Ventura

Bolsista/Produção: Elias Elis de Souza Junior

Bolsista/gravação áudio: João Vitor Ramos

Bolsista/gravação vídeo: Felipe Costa Lopes

Apoio Técnico: Leonardo Rosse

