

Projeto VivaMúsica

Dia 30 de outubro de 2024
Auditório Fernando Mello Vianna
Escola de Música da UFMG

Palestra – 17H20

“Cantigas pra alegrar crianças”

Por Maestro Eliseu Barros

-∞-

Concerto – 18H10

“Orquestra Filarmônica Ramacrisna”

Regência Maestro Eliseu Barros

Neste concerto, a Orquestra Filarmônica Ramacrisna resgata a música tradicional destinada às crianças e presentes na cultura brasileira. Em pauta, *Sapo cururu*, *O cravo brigou com a rosa*, *Samba Lele*, dentre outras cantigas de nosso folclore, são transportadas para a linguagem orquestral e interpretadas pelos jovens instrumentistas da Orquestra Filarmônica Ramacrisna. O programa conta ainda com solos vocais das alunas instrumentistas e irmãs Maria Lucília e Vanusa que irão interpretar o famoso *Dueto di Gatti*, composição buffa de G. Rossini, que simula sons de gatos, e ainda com a voz da mezzo soprano Luciana Monteiro de Castro, professora da Escola de Música da UFMG, na cantiga *Se esta rua fosse minha*. Em exceção à *Primavera*, de Vivaldi, que será interpretada pela violinista Patrícia Costa, todas as músicas apresentam um criterioso trabalho de arranjos e adaptações para solos e acompanhamento de orquestra elaborados pelo maestro Eliseu Barros. Este trabalho musical vem sendo editado pelo Selo Minas de Som, da Escola de Música da UFMG, com apoio do Projeto Integrado da Proex, e será lançado em breve. Também por meio deste projeto, proposto e coordenado VivaMúsica, será realizado documentário sobre esta orquestra.

SOBRE A ORQUESTRA FILARMÔNICA RAMACRISNA

A Orquestra Filarmônica Ramacrisna tem sua sede no Instituto Ramacrisna, entidade filantrópica com 65 anos de atendimento. Instituição social sem fins lucrativos, sem vínculos religiosos ou partidários, o Instituto Ramacrisna foi fundado em 1959 pelo jornalista Arlindo Corrêa da Silva, e a partir de então vem ampliando suas atividades. Ali são hoje desenvolvidos projetos de aprendizagem, cursos profissionalizantes, atividades culturais de geração de trabalho e renda, de tecnologia, de esporte e lazer, dentre outras, sempre voltados para comunidades em situação de vulnerabilidade social de cidades da Região Metropolitana de BH. A Orquestra Ramacrisna completa 19 anos neste ano de 2024. É notável o seu desenvolvimento artístico, tendo se apresentado com sucesso ao longo deste ano em espaços culturais de Belo Horizonte como o CCBB, o Teatro Bradesco e o Palácio das Artes.

Programa

- 1- Concerto no.1 em Mi maior op. 8 RV 269**
"La primavera" Antonio Vivaldi
I Mov. **Allegro (Mi maior)**
Solo de violino: Patrícia Costa
- 2- O cravo brigou com a rosa** (Folclore brasileiro)
Solo de clarineta
- 3- O Brasil do folclore- Medley de cantigas**
Solo de Flauta (Folclore brasileiro)
- 4- Fonte Tororó** (Folclore brasileiro)
Solo de oboé
- 5- Ciranda cirandinha** (Folclore brasileiro)
Solo de violino
- 6- Samba Lele** (Folclore brasileiro)
Solo de viola
- 7- Sapo cururu** (Folclore brasileiro)
Solo de violoncelo
- 8- Atirei o pau no gato** (Folclore brasileiro)
Solo de contrabaixo
- 9- Se esta rua fosse minha** (Folclore brasileiro)
Solo: Profa. Luciana Monteiro de Castro
- 10- Duetto buffo di due Gatti** Gioacchino Rossini
Solo: Maria Lucília e Vanusa Ferreira

Orquestra Filarmônica Ramacrisna

Alexandre Martins de Barros	Pietro Henrique Silva Viana
Dayene Santana Profeta	Ramon Lucas dos Santos Malaquias
João Victor Patricio da Silva	Rederson Ramos Mendonça da Silva
Lyriam Joyce Silva Campos	Ruth Emily Alves Rüdiger
Maria Lucilia Ferreira	Sarah Rezende Maia
Mendonça	Tatiane Martins Santana
Meiriellen de Souza Rüdiger	Thiago Barros
Patricia Costa Araújo	Vanusa Filomena Mendonça Ferreira
	Wesley Quirino de Oliveira

Projeto VivaMúsica - Palestras e concertos às quartas-feiras

Coordenação geral: Profª Luciana Monteiro de Castro
Coordenação técnica: Prof. Lucas Telles
Produção Gráfica e divulgação: Paulo HPO e Luciana M. de Castro
Bolsista/ Produção: Elias Elis Junior
Bolsista/gravação áudio: Guilherme Ferreira
Bolsista/gravação vídeo: Rafael de Souza
Apoio: Turma Gravação II 2024/II

