

Projeto VivaMúsica

Dia 7 de Agosto de 2024
Auditório Fernando Mello Vianna
Escola de Música da UFMG

Palestra

“Processo criativo: como nasce uma boquilha”

Por Junior Barkley

Concerto

“Quarteto de saxofones e percussão Monte Pascoal”

Com foco na diversidade musical brasileira, o *Monte Pascoal – Quarteto de Saxofones e Percussão* já realizou shows em diversos festivais de música e de jazz do Brasil, apresentando ao público clássicos da Música Popular Brasileira em sofisticados arranjos e também composições de autores mineiros da nova geração. O grupo teve seu início em 1994 e, com o nome de *Minasax*, gravou o primeiro CD brasileiro com esta formação instrumental. Em 2004, passou a adotar o nome de "Monte Pascoal" e gravou novo CD homônimo dirigido pelo músico mineiro Flávio Henrique. Os arranjos, especialmente elaborados para a formação inusitada de quarteto de saxofones e percussão, mesclam o choro, maxixe, samba, frevo e diversos ritmos brasileiros, sem deixar de fora as influências da música erudita, do Jazz, da música folclórica europeia, da música de todo o mundo. O resultado dessa mistura é uma música dinâmica, criativa e sofisticada, um show divertido e inusitado que busca a interatividade entre músicos e plateia.

PROGRAMA

<i>Bye Bye Brasil*</i>	(Roberto Menescal e Chico Buarque)
<i>Monte Pascoal</i>	(Flávio Henrique)
<i>Fantasia sobre o Choros 10</i>	(Wagner Tiso)
<i>Mandu-Çarará</i>	(Wagner Tiso)
<i>Canto de Ossanha*</i>	(Baden Powell e Vinícius de Moraes)
<i>Tributo a Piazzolla</i>	(Renato Goulart)
<i>Espanha</i> (Renato Goulart) <i>(La Rambla – Castelo de Montjuïc – Albayzín)</i>	
<i>Odeon**</i>	(Ernesto Nazareth)
<i>Baião de Lacaç*</i>	(Guinga e Aldir Blanc)
<i>Pega-moleque</i>	(Renato Goulart)
<i>1 x 0*</i>	(Pixinguinha e Benedito Lacerda)
<i>Tico-Tico no Fubá</i>	(Zequinha de Abreu)

(*) Arr. Renato Goulart
(**) Arr. Gilberto Gagliardi

Renato Goulart (sax soprano),
Luis Flávio Aguiar (sax alto),
Ivan Egídio (sax tenor),
Roberto Júnior (sax barítono) e
Lucas Gomes (percussão)

Projeto VivaMúsica – Palestras e concertos sempre às quartas-feiras
Coordenação geral: Profª Luciana Monteiro de Castro
Coordenação técnica: Prof. Lucas Telles
Produção Gráfica e divulgação: Paulo HPO e Luciana M. de Castro
Bolsista/ Produção: Elias Elis Junior
Bolsista/gravação áudio: Guilherme Ferreira
Bolsista/gravação vídeo: Rafael Souza

