



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
ESCOLA DE MÚSICA
DEPARTAMENTO DE TEORIA GERAL DA MÚSICA

OFÍCIO Nº 3/2024/MUSICA-TGM-UFMG

Belo Horizonte, 04 de junho de 2024.

EDITAL Nº 895, DE 06/05/2024 Processo seletivo para Professor Substituto – Música – Percepção Musical

Prezado/a candidato/a,

Informamos a retificação do cronograma de provas do supracitado Edital:

04/06/2024 (terça-feira):

9:30: **Sessão de abertura do Concurso/Sorteio da ordem da prova dos candidatos** (Todos os inscritos devem estar presentes. O não comparecimento do candidato na sessão de abertura determinará sua eliminação do Concurso).

Após a sessão de abertura: Análise de títulos (Somente a banca examinadora)

05/06/2024 (quarta-feira):

Prova didática

9:00 - Candidato 1 - RODRIGO ZOLET PEREIRA

10:00 - Candidato 2 - EDUARDO PAES BARRETTO FILHO

11:00 - Candidato 3 - HUMBERTO JUNQUEIRA

Prova prática

14:00 - Candidato 1 - RODRIGO ZOLET PEREIRA

14:30 - Candidato 2 - EDUARDO PAES BARRETTO FILHO

15:00 - Candidato 3 - HUMBERTO JUNQUEIRA

06/06/2024 (quinta-feira):

10:00: Sessão de apuração de resultado final (A participação do candidato é opcional. O resultado será divulgado na página da Escola de Música).

Atenciosamente,

Professor Dr. Arnon Sávio Reis de Oliveira
Chefe do Departamento de Teoria Geral da Música



Documento assinado eletronicamente por **Arnon Savio Reis de Oliveira, Professor do Magistério Superior**, em 04/06/2024, às 10:34, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufmg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3281202** e o código CRC **5ACDA231**.

Referência: Processo nº 23072.212744/2020-89

SEI nº 3281202