



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
ESCOLA DE MÚSICA
DEPARTAMENTO DE TEORIA GERAL DA MÚSICA

OFÍCIO Nº 2/2024/MUSICA-TGM-UFGM

Belo Horizonte, 23 de maio de 2024.

EDITAL Nº 895, DE 06/05/2024 Processo seletivo para Professor Substituto – Música – Percepção Musical

Prezado/a candidato/a,

Informamos o cronograma de provas do supracitado Edital:

04/06/2024 (terça-feira):

9:30: **Sessão de abertura do Concurso/Sorteio da ordem da prova dos candidatos** (Todos os inscritos devem estar presentes. O não comparecimento do candidato na sessão de abertura determinará sua eliminação do Concurso).

Após a sessão de abertura: Análise de títulos (Somente a banca examinadora)

05/06/2024 (quarta-feira):

Prova didática

8:00 - Candidato 1

9:00 - Candidato 2

10:00 - Candidato 3

13:00 - Candidato 4

14:00 - Candidato 5

Prova prática

15:00 - Candidato 1

15:20 - Candidato 2

15:40 - Candidato 3

16:00 - Candidato 4

16:20 - Candidato 5

06/06/2024 (quinta-feira):

10:00: Sessão de apuração de resultado final (A participação do candidato é opcional. O resultado será divulgado na página da Escola de Música).

Observação: Informaremos os locais de prova posteriormente por e-mail.

Atenciosamente,

Professor Dr. Arnon Sávio Reis de Oliveira
Chefe do Departamento de Teoria Geral da Música



Documento assinado eletronicamente por **Arnon Savio Reis de Oliveira, Professor do Magistério Superior**, em 24/05/2024, às 11:42, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufmg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3262407** e o código CRC **29994F24**.

Referência: Processo nº 23072.212744/2020-89

SEI nº 3262407