

Projeto VivaMúsica

18:00 hs - Concerto

Dia 04 de outubro de 2023
Auditório Fernando Mello Vianna
Escola de Música da UFMG

Horizons: **Escolas de Música da UFMG e** **da Universidade de Münster** **em colaboração**

Em 2019, as escolas de música da UFMG e da Universidade de Münster, em colaboração, lançaram a primeira edição do evento HORIZONS: uma semana de aulas, concertos e palestras em Belo Horizonte, MG. O projeto é dedicado a obras de música erudita europeia, assim como à música dos dias de hoje, abordando elementos da música crossover, o engajamento criativo com obras acadêmicas da nova música e a interpretação de todos os tipos de música improvisada.

O propósito desta colaboração é prover uma plataforma de troca de informações, estilos musicais e experiências, além de estreitar os laços entre as duas instituições para promover mais intercâmbios. Esperamos construir uma base para colaborações a longo prazo, com o suporte das duas universidades e da instituição de financiamento alemã, DAAD.

Em 2023, a Escola de Música da UFMG recebe 6 professores da Musikhochschule Münster entre 02 e 06 de outubro para uma semana de masterclasses, palestras, aulas e concertos. Esse concerto junta no palco professores e alunos das duas instituições para compartilhar conhecimento intelectual e artística.

-∞-

17:20 hs - Palestra

“Aspectos da Interculturalidade na Música **Européia do Período Clássico”**

Palestrantes:

Prof Ralf M. Jäger
Prof Eduardo P. Rosse

Programa

Peter von Wienhardt, Adalmário Pacheco, pianos

“Jupiter”, de *Os Planetas*
Gustav Holst (1874-1934)

“Nação no. 2” para dois pianos
Hercules Gomes

Koh Kameda, Edson Queiroz, violinos; Valéria Gazire,
piano

“Cinco Peças para Violino e Piano”
Dmitri Shostakovich (1906-1975),
arr. Levon Atovmyan

- *Präludium*
- *Gavotte*
- *Elegie*
- *Waltzer*
- *Polka*

Matias de Oliveira Pinto, Elise Pittenger, violoncelos

“Choro Seresteiro”
Oswaldo Lacerda (1927-2011)

Grupo de Violoncelos da UFMG, Matias de Oliveira
Pinto, violoncelo

“Kol Nidrei”, op. 47
Max Bruch (1838-1920), arr. Gunter Ribke

“Allegro”, do *Concerto para 2 Violoncelos*
Antonio Vivaldi (1678-1741),
arr. Orfeo Mandozzi

Grupo de Violoncelos da UFMG:

André Ribeiro*, Artur Bustamente*, Bruna Guimarães, Carlos Eduardo Siqueira*, Guilherme Cunha, João Lucas Cunha*, João Pedro Brant*, Leandro Fernandes**, Maria Eduarda Teixeira, Pedro Arthur Cardoso, Rafael Atenagoras, Vinicius Reis, Wallace Samuel*

*aluno de extensão - **bolsista

-∞-

Projeto VivaMúsica

Coordenação geral: Profª Luciana Monteiro de Castro

Coordenação técnica: Prof. Lucas Telles

Bolsista/gravação áudio: Manuel Andrade

Bolsista/gravação vídeo: Henrique Goulart Generoso

Bolsista/ Produção: Matheus Loureiro

Produção Gráfica/divulgação: Paulo HPO e Júlia Cruz

