



Festival América Barroca

10 anos do Doutorado na EMUFG

Idealização e Direção artística: Dr. Robson Bessa

Coordenação Geral: Prof. Dr. Sérgio Canedo

Coordenação acadêmica: Adelino Frazão

Coordenadora de Produção: Camila Corrêa

Apoio e patrocínio: Cristina Ávila - Revista Barroco

Oficinas:

Música de Câmara e Música Renascentista

Rotem Gilbert (USC-EUA)

Violino Barroco

Nichola Viggiano (UFSJ-MG - Brasil)

Locais de realização - Belo Horizonte-MG

Igreja Luterana

Rua Dona Salvadora, 37 - Serra

Conservatório UFMG

Av. Afonso Penna, 1534 - Centro

Museu Mineiro

Av. João Pinheiro, 342 - Lourdes

PROGRAMAÇÃO

21 de setembro de 2023

14h - 17h	Oficina	Violino Barroco	Museu Mineiro
	Oficina	Música de Câmara Histórica	Conservatório UFMG
18h	Palestra	O Barroco como arte total Profa. Dra. Cristina Ávila	Conservatório UFMG
INTERVALO - CAFÉ			
	Lançamento do Livro	O Homem do Barroco - Ensaísmo de Affonso Ávila Prof. Dr. Josuel Kovalski (UNESPAR)	
19h30	Concerto	América Barroca Nichola Viggiano, Antônio Magalhães, Pedro Zanatta, Luís Terenzi, e músicos convidados	Conservatório UFMG

22 de setembro de 2023

14h - 17h	Oficina	Violino Barroco	Museu Mineiro
18h	Palestra	Canção e retórica na obra de João do Vale Adelino Frazão	Conservatório UFMG
18h40	Palestra	Mestre Ataíde, o músico e sua música Pedro Zanatta	
19h30	Concerto	Do Barroco ao Pop: música de Monteverdi ao Século XX Grupo MUSICA FIGURATA	Conservatório UFMG

- As palestras e concertos estarão sujeitos a lotação do local. A entrada em ambos ocorrerá por ordem de chegada.
- Inscrições para as oficinas: A solicitação de inscrição deverá ser enviada a **Adelino Frazão** através do email: adelinofraza@hotmail.com. O email deve conter currículo e algum vídeo ou link de vídeo do candidato. Serão 14 vagas para cada oficina, sendo assim distribuídas: 7 músicos ativos e 7 ouvintes.

Realização:

