



Festival América Barroca

10 anos do Doutorado na EMUFG

Idealização e Direção artística: Dr. Robson Bessa

Coordenação Geral: Prof. Dr. Sérgio Canedo

Coordenação acadêmica: Adelino Frazão

Coordenadora de Produção: Camila Corrêa

Apoio e patrocínio: Cristina Ávila - Revista Barroco

Oficinas:

Música de Câmara e Música Renascentista

Rotem Gilbert (USC-EUA)

Violino Barroco

Nichola Viggiano (UFSJ-MG - Brasil)

Locais de realização - **Belo Horizonte-MG**

Igreja Luterana

Rua Dona Salvadora, 37 - Serra

Conservatório UFMG

Av. Afonso Penna, 1534 - Centro

Museu Mineiro

Av. João Pinheiro, 342 - Lourdes

PROGRAMAÇÃO

18 de setembro de 2023

14h - 17h	Oficina	Violino Barroco	Museu Mineiro
	Oficina	Música de Câmara Histórica	Conservatório UFMG

19 de setembro de 2023

14h - 17h	Oficina	Violino Barroco	Museu Mineiro
	Oficina	Música de Câmara Histórica	Conservatório UFMG

20 de setembro de 2023

14h - 17h	Oficina	Violino Barroco	Museu Mineiro
-----------	---------	------------------------	---------------

18h	Recital-Palestra	As Cantigas de Santa Maria e a relação texto e música na Idade Média Prof. Dr. Sérgio Canedo (EsMu - UFMG)	Igreja Luterana
-----	------------------	---	-----------------

19h30	Concerto	A música italiana: do Códex Faenza até Monteverdi Prof. Dra Rotem Gilbert (USC- EUA) e alunos convidados	Igreja Luterana
-------	----------	--	-----------------

- As palestras e concertos estarão sujeitos a lotação do local. A entrada em ambos ocorrerá por ordem de chegada.
- Inscrições para as oficinas: A solicitação de inscrição deverá ser enviada a **Adelino Frazão** através do email: adelinofraza@hotmai.com. O email deve conter currículo e algum vídeo ou link de vídeo do candidato. Serão 14 vagas para cada oficina, sendo assim distribuídas: 7 músicos ativos e 7 ouvintes.

Realização:

