

ESCOLA DE MÚSICA DA UFMG
DEPARTAMENTO DE TEORIA GERAL DA MÚSICA

EDITAL Nº 406, DE 02 DE MARÇO DE 2023
Processo Seletivo para Professor Substituto – Música – Composição

Cronograma e Orientações Gerais

Todas as atividades do referido Processo Seletivo para Professor Substituto serão **presenciais**, ocorrendo na Escola de Música da UFMG.

A prova didática consistirá em uma apresentação de 30 minutos seguida de 20 minutos de arguição.

O cronograma preliminar, abaixo, poderá ser eventualmente alterado pela banca para contornar contingências e garantir o bom andamento do Processo Seletivo.

29 de março de 2023, 4ª feira (Local: Sala 06)

12h30 - Sessão Pública de abertura do Processo Seletivo para Professor Substituto, compreendendo:

- instalação da banca;
- sorteio dos pontos para a prova didática;
- apresentação do cronograma e das orientações gerais;
- resolução de dúvidas relacionadas ao Processo Seletivo.

O ponto sorteado será publicado na página da Escola de Música.

30 de março de 2023, 5ª feira (Sala 1005 - Sala de Reuniões)

08h00-11h30 - Prova de títulos (sessão fechada aos membros da banca)

11h30-12h30 - Intervalo para almoço

12h30-13h00 - Sorteio da ordem de apresentação dos candidatos na prova didática.

OBS: A partir desse momento os candidatos devem ficar à disposição da banca para a realização das provas didáticas.

13h00 - Início das provas didáticas

- **13h00-14h00** - Prova didática (1º candidato na ordem de sorteio)
- **14h00-15h00** - Prova didática (2º candidato na ordem de sorteio)
- **15h00-16h00** - Prova didática (3º candidato na ordem de sorteio)
- **16h00-17h00** - Prova didática (4º candidato na ordem de sorteio)
- **17h00-18h00** - Prova didática (5º candidato na ordem de sorteio)
- **18h00-19h00** - Prova didática (6º candidato na ordem de sorteio)

31 de março de 2023, 6ª feira (Sala 1005 - Sala de Reuniões)

10h00-12h00 - Sessão Pública de Apuração do Resultado

Belo Horizonte, 23/03/2023