

Carlos Aleixo dos Reis

Link para o currículo lattes: <http://lattes.cnpq.br/5317178599045800>

Formação Acadêmica

- Bacharelado em Música pela Universidade Federal de Minas Gerais (1991)
- Mestrado em Performance Musical/Instrumento Viola pela Shenandoah University Conservatory (1995)
- Doutorado em Musical Arts Performance pela Shenandoah University (2006), como bolsista CAPES/MEC

Atuação Profissional

Professor Associado de Viola, lotado em exercício no Departamento de Instrumentos e Canto na Escola de Música da Universidade Federal de Minas Gerais

Dentre as principais atuações profissionais, destacam-se:

- Ensino de Pós-graduação no PPG Música, tendo ministrado disciplinas como Seminários em Performance, Prática Instrumental, Seminários de Pesquisa em Música, dentre outras.
- Ensino de Graduação no Bacharelado em Música, tendo ministrado disciplinas como Viola, Literatura do Instrumento, Música de Câmara, Oficina de Performance, dentre outras.
- Possui orientações em Pós-graduação concluídas de Mestrado (11) e Doutorado (1), e 5 orientações em andamento (2 de Mestrado e 3 de Doutorado).
- Dentre os cargos administrativos, foi Chefe do Departamento de Instrumentos e Canto (2008-2011) e Vice-Diretor da Escola de Música (2018-2022).
- Foi membro da Comitê Assessor da Câmara de Extensão da UFMG e da UFMG-ICORN.
- Desenvolve pesquisas na área de Performance e Pedagogia da Viola, atuando principalmente nos seguintes temas: Viola Performance, Música Brasileira para Viola solo, Viola/Piano e Viola e Orquestra.
- Desde 2013, é coordenador da Orquestra Jovem do Centro de Musicalização Integrado (CMI)
- Participou da organização de eventos regionais, nacionais e internacionais sobre Performance e Pedagogia de Viola

Produção Intelectual

- Possui artigos publicados em periódicos científicos nacionais e internacionais, capítulos de livro e trabalhos completos publicados em anais de eventos científicos.

- É convidado regularmente para ministrar palestras, mini-cursos e masterclasses no Brasil e no exterior.
- Como solista já esteve à frente da Orquestra da Escola de Música da UFMG, Fairfax Symphony Orchestra (USA), Orquestra de Câmara SesiMinas /Musicoop, Orquestra de Câmara BDMG e Orquestra Sinfônica Nacional do Teatro Claudio Santoro/Brasília.
- Como regente, realizou e organizou a 1ª Turnê Americana da Orquestra Jovem Gerais (NY, Pensilvânia, Yale University, Washington/DC e Chicago).
- Nos anos 1995-96 e 2004-05 teve o nome incluído no livro *“Who's Who Among American Universities & Colleges”*.

Informações Complementares

Tem atuado como professor de Viola em Festivais no Brasil e também apresentando master class e palestras na área de performance do instrumento.

Lecionou como *professor de viola* na Shenandoah University, USA e Professor de Cordas na Loudon County Public School de 2003 a 2006.

Em 2005, recebeu o prêmio *“Distinguished International Student Award”* e teve seu nome incluído nas edições 2005 e 2006 do livro *“Who's Who Among American Universities & Colleges”*.

Em 2022, será condecorado com o prêmio AVS Honorary Membership Award, durante o 2022 American Viola Society Festival & 47th International Viola Congress promovido pela American Viola Society.