

Escola de Música da Universidade Federal de Minas Gerais

Parecer Para Pedido de Promoção Docente

Docente: Michel Barboza Maciel

Processo Número: 23072.211825/2022-23

Histórico

A fim de atender determinação da Diretoria da Escola de Música, emitida por meio da Portaria nº 2253, datada do dia 04 de abril de 2022, referente ao processo de número 23072.211825/2022-23, concernente ao pedido de Progressão para a Classe C, Professor Adjunto, do Professor Michel Barboza Maciel, esta Comissão Avaliadora se reuniu no dia 6 de abril de 2022. Após proceder à análise dos documentos a ela enviados para este fim e ouvir a exposição do professor sobre as atividades desempenhadas no período em análise, ocorrida em sessão pública (via internet), a Comissão Avaliadora se reuniu para emitir este parecer.

Mérito

Ao analisar a atuação do Professor Michel Barboza Maciel, com base na Resolução Complementar nº 04/2014, do Conselho Universitário da UFMG e na resolução nº 02/2015, de 01 de junho de 2015, da Escola de Música da UFMG, de 09 de setembro de 2014, que dispõem sobre as progressões e promoções dos integrantes das Carreiras de Magistério da Universidade Federal de Minas Gerais, a comissão chegou às seguintes conclusões:

O docente atuou em Encargos Didáticos, Orientações, Produção intelectual/Artística, Participação em Bancas, Atividades de Pesquisa e Extensão, Representação e Atividades Administrativas – como membro titular e suplente do Colegiado e da Comissão de Vagas Futuras para o Departamento de Instrumento e Canto da UFMG. Destas atuações, sobressai-se em sua Produção Intelectual a Produção Artística, com proeminentes gravações, shows e recitais. Já a Produção Bibliográfica foi mais modesta, constando da publicação de um capítulo de livro e da apresentação de cinco trabalhos em eventos científicos. Também é notória sua produção em atividades de extensão, através de sua atuação como coordenador e co-coordenador de projetos diversos e da prolífera organização de eventos como recitais, masterclasses e oficinas.

Cabe destacar ainda a atividade de qualificação docente do Professor Michel Barboza Maciel dentro do período avaliado. O docente é doutorando em Música pela UFMG desde 2020.

Frisamos, também, que o professor atuou na área de Administração, na qual não havia exigência mínima para este nível, demonstrando interesse em contribuir além de sua obrigação e, assim, auxiliando no desenvolvimento de nossa Escola.

Apresentamos, a seguir, tabela contendo as áreas de atuação do professor, com suas respectivas pontuações e as pontuações mínimas exigidas.

CANDIDATO(A): Professor Michel Barboza Maciel	PONTUAÇÃO	
	obtida	mínima
1. Ensino		
Desempenho didático	595	224 (em dois anos)
Orientação	49	28
2. Pesquisa e Extensão	294	56
3. Participação em Bancas	63	14
4. Qualificação Docente	168	não se aplica
5. Administração	210	não se aplica
6. Representação	60	30
7. Produção Intelectual	784	70
8. Diversos		não se aplica
9. Pontuação final	2.223	970

Voto

Como se verifica na tabela transcrita, o docente Michel Barboza Maciel, na maioria das atuações que exigiam uma pontuação mínima, não apenas as ultrapassou mas, em algumas, o fez consideravelmente; também pontuou em atividades onde não havia exigência mínima para a sua promoção e, por fim, foi muito além do mínimo exigido na

somatória dos pontos de todas as atividades elencadas nas resoluções mencionadas.

Sendo assim, o parecer desta comissão é favorável à promoção funcional do Professor Michel Barboza Maciel para a Classe C, Professor Adjunto.

Professor Fernando Araújo de Paula (Presidente)

Professora Helena Lopes Silva

Professor Cléber José Bernardes Alves