

PROGRAMA PARA O PROCESSO SELETIVO DE PROFESSOR SUBSTITUTO DO MAGISTÉRIO SUPERIOR – **CLASSE A - ASSISTENTE, NÍVEL I**, ÁREA DE CONHECIMENTO **FLAUTA**, DO DEPARTAMENTO DE INSTRUMENTOS E CANTO DA ESCOLA DE MÚSICA DA UFMG.

**Perfil do candidato:**

O candidato deve apresentar os seguintes conhecimentos e habilidades: Domínio da técnica do Instrumento Flauta, interpretação de repertório e estratégias didáticas de ensino da Flauta.

**TITULAÇÃO EXIGIDA:** Mestrado ou doutorado em flauta transversal OU áreas afins.

**1. Prova de Títulos – “Currículo Vitae” – 20% (vinte por cento)**

Os seguintes elementos serão considerados para avaliação: Títulos acadêmicos (máximo 15 pontos); Experiência docente (máximo 25 pontos); Produção científica, técnica, artística e cultural na área (máximo 40 pontos); Administração acadêmica (máximo 10 pontos); Distinções (máximo 10 pontos);

**2. Prova Didática – aula expositiva - 40% (quarenta por cento)**

Constará no envio de vídeo com aula expositiva, de duração de 30 minutos, sobre o estudo de sonoridade na flauta. Os seguintes elementos serão considerados para avaliação:


- I. Formato da aula;
- II. Domínio e aprofundamento do tema;
- III. A atualização dos conhecimentos do candidato sobre o tema;
- IV. A capacidade do candidato de organizar e expor suas ideias com objetividade, rigor lógico e espírito crítico.

**3. Prova Prática – Recital solo – 40% (quarenta por cento)**

Consistirá no envio de vídeo com recital solo de flauta, conforme as recomendações de parâmetros e formatos de gravação. Os seguintes elementos serão considerados para avaliação:

- I. Realização da partitura;
- II. Desempenho técnico;
- III. Interpretação.

16/03/2021

  
**Prof.ª Clara Sandroni**  
Chefe do Depto de Instrumentos e Canto  
rua: 270632 - Smp: 2100543  
Escola de Música/UFMG