



**Formulário para Registro de Disciplinas no Colegiado e Departamentos**

**Disciplina:** Tópicos em Música e Pedagogia: Educação Musical em Projetos Sociais

**Optativa:** x

**Grupo nº :** 4

**Obrigatória :**

**Carga horária:** 60

**Nº de Créditos:** 4

**Nº de vagas:** 20

**Pré-requisito:** entrevista com a professora

**Ementa:**

Conteúdo variável. Disciplinas que tratam da didática dos vários instrumentos e dos fundamentos psico-pedagógicos e metodologias da Educação Musical.

**Conteúdo Programático:**

Estudo de práticas pedagógicas informais com base em processos criativos/ coletivos e sua aplicação em comunidades carentes de Belo Horizonte.

Estudo dos princípios norteadores do Projeto Connect da Guildhall School of Music and Drama.

Aquisição de habilidades para liderança musical.

Desenvolvimento de práticas criativas interativas (princípios de colaboração/cooperação).

**Metodologia**

Aulas expositivas

Práticas criativas em ensembles

Visita às comunidades e estágios supervisionados

**Bibliografia:**

Green, Lucy (2008). Music, Informal Learning and the School: A New Classroom Pedagogy.

Ashgate: London.

Transforming Musical Leadership (2005). Paul Hamlyn Foundation.

Personalising Music Learning (2006). Paul Hamlyn Foundation.

Musical Futures: a summary of key findings – from vision to practice. Paul Hamlyn Foundation.