

**Seleção Remota 2024 - Edital Regular (doutorado)**  
**Resultado da Etapa 2 (Provas 3 e 4)**  
**(vaga: autodeclarados negros)**

nº	candidato	linha de pesquisa	prova 1	prova 2	nota Etapa 1	prova 3	prova 4	nota Etapa 2	nota final	resultado	orientador
1	Maxwell Silva Costa	EM	85		85	52	50	51	51	reprovado	-----
2	Renan Ezequias Fernandes	EM	83		83	65	65	65	65	reprovado	-----
3	Lucas Alves Damasceno	PM	81	90	86	83	73	78	82	aprovado e classificado	Mauro Chantal

**OBS:** 1) O resultado da segunda Etapa será calculado pela seguinte ponderação: Prova 3 – 50%; Prova 4 – 50%.

2) Para o Mestrado e para o Doutorado, a média final dos candidatos equivalerá à média obtida na segunda Etapa. Somente para os candidatos à linha de pesquisa Performance Musical a média final incluirá a primeira Etapa com a seguinte ponderação: primeira Etapa (Provas 1 e 2) - 50%; segunda Etapa (Provas 3 e 4) - 50%.

3) As vagas serão preenchidas obedecendo a ordem de classificação dos candidatos aprovados e classificados, por Linha de Pesquisa, observado o limite de vagas estabelecido no Edital Regular de Seleção 2024.

4) Para ser aprovado, em cada prova, é necessário que o candidato obtenha pelo menos 70% dos pontos.

Aprovado pelo Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Música em reunião realizada no dia 21 de junho de 2024.

Profa. Dra. Helena Lopes da Silva  
Coordenadora  
Programa de Pós-Graduação em Música  
Escola de Música/UFMG