



SELEÇÃO REMOTA 2021 – MESTRADO E DOUTORADO

PROVA 4 – ARGUIÇÃO

Escala de Horários

Linha de Pesquisa: Educação Musical

Cada candidato será arguido por, no máximo, 20 minutos na forma estabelecida pelo item 5.6 do Edital Regular de Seleção Remota. A arguição será realizada pela plataforma Microsoft Teams. A informação sobre o acesso à plataforma está divulgada no site do PPGMUS.

Mestrado			
Quarta-feira (11/08/21)			
	Candidato	Data	Horário
1.	Aline Amaral Silva Paixão	11/08/2021	14:00 - 14:20
2.	Carlos Wyllin Souza Fernandes Freitas	11/08/2020	14:20 - 14:40
Intervalo 10 minutos			
3.	Gabrielle Lima Bernardo	11/08/2021	14:50 - 15:10
4.	Janina Soares Damião	11/08/2021	15:10 - 15:30
Intervalo 20 minutos			
5.	Jéssica Franciéli Fritzen	11/08/2021	15:50 - 16:10
6.	Juliana Márcia Brito	11/08/2021	16:10 - 16:30
Intervalo 10 minutos			
7.	Kainan Belato Ferreira Lopes	11/08/2021	16:40 - 17:00
Quinta-feira (12/08/21)			
8.	Lenilce da Silva Reis Santana	12/08/2021	14:00 – 14:20
9.	Leticia Muniz dos Santos	12/08/2021	14:20 – 14:40
Intervalo 10 minutos			
10.	Luisa Siqueira Faria	12/08/2021	14:50 – 15:10
11.	Rayana Ferreira Toledo	12/08/2021	15:10 – 15:30
Intervalo 10 minutos			
12.	Renan Ezequias Fernandes	12/08/2021	15:40 – 16:00
13.	Vanessa de Gusmão Silva	12/08/2021	16:00 – 16:20

Doutorado			
	Candidato	Data	Horário
1.	Ivan Moriá Borges Rodrigues	13/08/2021	9:00 - 9:20
2.	Maria Teresa de Souza Neves	13/08/2021	9:20 - 9:40
3.	Fabricio Malaquias Alves	13/08/2021	9:40 - 10:00
Intervalo 20 minutos			



Universidade Federal de Minas Gerais
Escola de Música
Programa de Pós-Graduação em Música



4.	Matheus Silva Rocha	13/08/2021	10:20 - 10:40
5.	Lidonildo Costa Pereira	13/08/2021	10:40 - 11:00
6.	João Paulo Ribeiro de Holanda	13/08/2021	11:00 - 11:20

Belo Horizonte, 04 de agosto 2021.