

PROGRAMA PARA O PROCESSO SELETIVO DE PROFESSOR SUBSTITUTO DO MAGISTÉRIO SUPERIOR, **ÁREA DE CONHECIMENTO VIOLINO**, DO DEPARTAMENTO DE INSTRUMENTOS E CANTO DA ESCOLA DE MÚSICA DA UFMG.

Perfil do candidato:

O candidato deve apresentar os seguintes conhecimentos e habilidades: conhecimento da pedagogia e didática do violino, domínio da técnica do violino, prática de conjunto e interpretação do repertório violinístico.

TITULAÇÃO EXIGIDA: Mestrado ou Doutorado em Música.

1. Prova de Títulos 20% – Análise de Curriculum Vitae

Os seguintes elementos serão considerados para avaliação: I – graus, diplomas universitários e certificados de cursos de especialização e de aperfeiçoamento (5 pontos); II – experiência docente (10 pontos); III – experiência científica, técnica ou artística (3 pontos); IV – experiência em administração acadêmica (1 ponto); V - distinções obtidas em reconhecimento de atividade intelectual relevante (1 ponto),

2. Prova Prática 35 %

Um recital de 25 (vinte e cinco) minutos com peças completas ou movimentos, de estilo de época diferentes, contendo obrigatoriamente dois movimentos contrastantes das Sonatas e Partitas para Violino Solo de J. S. Bach. Os seguintes elementos serão considerados para avaliação: I – Escolha e adequação do repertório (15 pontos); II – Habilidade performática (20 pontos).

3. Prova Didática 45%

A prova terá a duração de 30 minutos. Deverá ser apresentado por escrito um plano de aula para um semestre da disciplina Violino I constante no currículo do Bacharelado em Instrumento da EMUFG, e em 20 (vinte) minutos cada candidato deverá comentar sobre o plano de aula apresentado. Os 10 minutos restantes serão utilizados pela banca examinadora para eventuais perguntas. O Programa da disciplina estará disponível na Secretaria do Departamento de Instrumentos e Canto da Escola de Música da UFMG (sala 1010).

Obs.: A disciplina Violino I possui carga horária semestral de 15 horas, e consiste em 15 aulas práticas individuais de 50 minutos de duração, uma vez por semana, abordando o conteúdo técnico e musical do instrumento, de acordo com o programa da disciplina. O conteúdo da disciplina Violino I corresponde ao conteúdo listado nos períodos I a IV do Programa de Violino, e vai depender do nível de proficiência técnica de cada aluno.